

Odmalička se ráda předvádím

Mladá, talentovaná zpěvačka a herečka Nelly Řehořová (15) si zahrála jednu z hlavních rolí v nové letní komedii Špunti na vodě. Zavzpomínala tak na dětství, kdy vyrážela s tatínkem sjíždět vodu na akci zvanou Tátoviny.



Nelly nazpívala spolu s Michalem Hružou titulní píseň k filmu Špunti na vodě

Nelly, prozradíte nám něco z děje filmu Špunti na vodě, který právě běží v kině?

Tři tátové jedou na vodu se svými sedmi dětmi, ve věku od školáčků až po teenagery, a zažívají u toho spoustu legrace i dobrodružství. Maminky o téhle akci ale nevědí, nechaly děti doma v domnění, že se o ně postarají tatínkové, a ony si užijí společné volno na kole. Všichni se mají sejít na zlaté svatbě babičky a dědy. Film má skvělé obsazení, hrají v něm třeba Jiří Langmajer, Pavel Liška, Hynek Čermák, Dana Syslová, Anna Polívková nebo Tatiana Vilhelmová.

Jaká je Bára, kterou ve filmu představujete?

Bára je dvanáctiletá dcera tatínka Igora, kterého hraje Jiří Langmajer. Klasická puberťačka. Na vodu se jí nejdříve moc nechtělo, protestovala. Když ale s otcem zažila na vodě nebezpečné situace, stmelilo je to a začali držet při sobě.

Při takovém natáčení na vodě se jistě přihodila spousta nečekaných událostí a zážitků. Na jaký nikdy nezapomenete?

Největší zážitek mám z noci, kdy se točila scéna, jak jsme se „cvakli“ a uplavaly nám lodě. Síce byl červen, začínalo léto, ale té noci to tak vůbec nevypadalo. Byla šílená zima, a my přitom museli mít na sobě mokrá trička. Dokonce občas zapršelo a v dále se každou chvíli ozývaly hromy. Modlili jsme se, aby se bouřka nepřihnala k nám.

Jak takové situace zvládaly nejmenší děti?

Některým dětem bylo úplně fuk, že jsou v černém lese o půlnoci, v zimě a neútlunu. Nejmladší Karolínka usnula tak tvrdě, že skoro celé noční natáčení zaspala. Ta se měla nejlíp! Musím ale přiznat, že s odstupem času právě na tuhle noc moc ráda vzpomínám.

Prý jste na vodě nebyla rozhodně poprvé, je to tak?

Scénář filmu se mi tolik líbil právě proto, že mi připomínal můj vodácký život. Odmalič-

K herectví, zpívání a tancování jsem tíhla už jako malá.

ka mě rodiče brali s sebou na vodu, sjížděli jsme řeku celá rodina, ale zažila jsem taky vodu jen s tátou. Říkali jsme tomu Tátoviny, jezdilo asi deset tatínků a čtyřicet dětí a opravdu jsme zažívali podobné situace jako ve filmu. Naposledy jsem s rodiči jela Vltavu před rokem, těsně před natáčením a nejvíc si vybavuji, že všude bylo hodně lidí. Na vodě i v kempu.

Už se zase blíží čas letních prázdnin. Kde jste je v dětství nejraději trávila?
U babičky a dědy. Jezdila jsem tam každé léto společně se sestřenicí. Blbly jsme na zahradě, vymýšlely jsme taneční sestavy, hrály divadlo pro babičku, dědu a sousedy. Babička nám také šila kostýmy a my si hrá-

ly na „starou dobu“. K našim častým zálibám patřilo i malování na všechno možné, třeba na popelnici, aby nebyla tak nudně šedá. Vyráběly jsme stromečky z drátků a kamínků, měly jsme dokonce i svůj dřevěný domeček, který jsme si vyzdobily. Babička nám dávala velkou volnost, a já díky tomu prožila opravdu nádherné chvíle.

Zažila jste vůbec nějaký klasický letní tábor?
Závodně jsem cvičila aerobik a jezdila jsem na tábor s aerobikem, ovšem asi to nebyl tábor úplně klasický, spíš takové soustředění plné pohybu.

Vycházíte dobře s rodiči?
Rodiče jsou mojí velkou oporou, máme kamarádký vztah. Podporují mě v tom, co dělám nebo co chci dělat a co mě baví.

Pomáháte doma „s nadšením“?
Doma to máme rozdělené, každý má něco na starosti. Hlavou rodiny je taťka, takže chlapecké věci necháváme na něm a on se mámě, sestře a mně zase neplete do vaření a uklízení. Vždycky říká, že má doma tři ženské, tak proč by uklízel a vařil. ☺

ly na „starou dobu“. K našim častým zálibám patřilo i malování na všechno možné, třeba na popelnici, aby nebyla tak nudně šedá. Vyráběly jsme stromečky z drátků a kamínků, měly jsme dokonce i svůj dřevěný domeček, který jsme si vyzdobily. Babička nám dávala velkou volnost, a já díky tomu prožila opravdu nádherné chvíle.

Kde se ve vás vzal talent ke hraní a zpívání?
Odmalička se ráda předvádím a už ve školce jsem na besídkách dostávala výraznější role. Vůbec jsem se nestyděla vystupovat před lidmi. Doma pak k mým oblíbeným aktivitám patřilo vymýšlení scének, vždy jsem pozvala rodiče, klidně i návštěvu, připravila jsem pohoštění a pak jsem hrála, tančila a parodovala. Zašlo to dokonce až tak daleko, že na jedné dovolené na Slovensku jsme spolu se sestřenicí napsaly pozvánky a obešly s nimi všechny stany a karavany. A světe, div se lidé přišli a my pro ně hrály. Byl to skvělý pocit! K herectví, zpívání a tancování jsem tíhla už jako malá, ovšem jeden čas jsem také toužila stát se modelkou.

Na internetu jsou k vidění vaše klipy s písničkami. O čem nejraději zpíváte?
O přátelství, snech, kamarádech, rodičích, prostě o tom, co prožívá holka v mém věku. Mám moc ráda pohádky, přírodu a zvířata. Zrovna o tomhle je moje poslední romantická, pomalejší písnička. Na vystoupeních si ráda zazpívám i covery od zahraničních

Vizitka

- Narodila se ve znamení Blíženců v roce 2001 v Opočně.
- V roce 2014 získala Cenu internetu v pěvecké soutěži Česko zpívá.
- Zahrála si ve filmech Babovřesky, Pohádky pro Emu, Strašidla, Špunti na vodě.
- Je blogerkou a píše vlastní články.
- Hraje na klavír.
- Aktivně lyžuje, jezdí na snowboardu a longboardu, baví ji jízda na kole i na koni.



Ve filmu Strašidla dostala zatím největší hereckou příležitost



Ve „vodáckém“ rodinném filmu Špunti na vodě si zahrál jejího tatínka Jiří Langmajer



Vidět jste ji mohli i ve filmu Pohádky pro Emu, kde se před kamerou setkala s Ondřejem Větchým

interpretů, třeba od Adel Skyfall nebo od Lady Gaga Million Reasons. V mém repertoáru nechybějí ani písničky z muzikálů.

V nově připravovaném muzikálu Muž se železnou maskou od Michala Davida jste dostala roli. Těšíte se?
Těším se moc, protože jedním z mých snů je hrát v nějakém dobrém muzikálu. I když jsem se na konkurz pečlivě připravovala, stejně pořád nemůžu uvěřit tomu, že to vyšlo. Muzikál by měl mít premiéru v říjnu 2017, jsem zvědavá, jak budou probíhat zkoušky.

Mihla jste se i ve filmech Babovřesky, Pohádky pro Emu a Strašidla. To byly vaše začátky před kamerou?
Právě v Babovřeskách jsem stála před kamerou úplně poprvé, bylo mi dvanáct let a atmosféra na place mě doslova uchvátila. I když jsem ve své roli jako vesnická holka řekla jen asi tři krátké věty. Podobně jsem si zahrála v Pohádkách pro Emu, moje role Veroniky není velká, ale je to moc fajn zkušenost. Větší příležitost jsem dostala ve filmu Strašidla, kde hraji jednu z hlavních dět-

ských rolí, dceru čarodějnice Patricie a hejkala Huga. To mě opravdu hodně bavilo a nadchly mě i krásné kostýmy.

Kolem vás se asi kluci musejí dost točit. Jací u vás mají šanci?

Líbí se mi kluci, se kterými je legrace a mají smysl pro humor. Jestli jsou blondáci s modrýma očima nebo mají vlasy hnědé, moc neřeším. I když malinko víc vedou ti blondáci. ☺

Na svůj věk jste hodně pracovně vytížená. Musela jste kvůli natáčení někdy něco oželet?

Většinou to byly a jsou chvíle s kamarádkami nebo školní výlet. To mě nejvíc mrzí, že nemám na kamarády, hlavně na svoji nejlepší kámošku, víc času.

Na sociálních sítích píšete do blogu vlastní články. O čem nejraději?

Psaní je jedna z věcí, která mě hodně baví. Témata vybírám náhodně, podle toho, co se mi zrovna honí hlavou nebo co právě prožívám.

Prozradíte nám své další plány?

V létě budu hodně vystupovat s kapelou na různých akcích, festivalech nebo dětských táborech. Také jsem dostala menší roli v nové pohádce Čertoviny, která se začne natáčet v červnu. Moje plány jsou tedy zatím spíše pracovní.